

133677

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"

CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento 87 del 15 MAR. 2019

OGGETTO: Opera "Fedora" di Umberto Giordano. Sostituzione del direttore d'orchestra Daniel Oren con il musicista Giannaro Cappabianca nella recita inaugurale del 17 marzo 2019.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 19 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata	{ €
Impegni assunti	{ €
Fondo disponibile	{ €

Visto ed iscritto a l. N. 138
de l. Cap. 106410

nel partitario uscita di competenza l'impegno di
€ 1.100,00 Siv. Fondi Prov. 77/2019
ricoverati al fondo € 12.000,00 Prov. 77/19
addi 02/04 2019

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE

SETTORE DIREZIONE ARTISTICA

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto:

il Capo Settore

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
il Direttore Amministrativo
(Dott.ssa Giuseppa Grassia)

Baele

Grassia

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

OGGETTO: Opera “ Fedora” di Umberto Giordano . Sostituzione del direttore d’orchestra Daniel Oren con il musicista Giannaro Cappabianca nella recita inaugurale del 17 marzo 2019.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che con proprio provvedimento n. 57 del 28 febbraio 2019 è stato autorizzato il finanziamento della spesa occorrente per la messa in scena dell’opera “Fedora”, facente parte della Stagione Lirica 2019;

Vista la nota del Direttore Artistico del 14 marzo 2019, che di seguito si trascrive:

“ Nell’imminenza della prima rappresentazione dell’opera “ Fedora “, in data odierna, si è appreso che il M° Daniel Oren, che avrebbe dovuto dirigere, in qualità di direttore d’orchestra, la prima recita programmata il 17 marzo 2019, è impossibilitato ad effettuare la prestazione artistica in conseguenza di un forte malore causato da una lombo sciatalgia acuta in stenosi lombare che necessita di riposo assoluto, come si evince dal certificato medico del 14/03/2019, che si allega alla presente quale parte integrante.

Il Maestro Daniel Oren per effettuare la sua prestazione avrebbe ricevuto un compenso onnicomprensivo di € 16.000,00.

E’ stata quindi richiesto l’immediata disponibilità al M° Gennaro Cappabianca, che ricopre il medesimo ruolo artistico per un cachet di € 2.000,00 a recita per le altre 6 recite, che ha accettato la sostituzione a condizione che per la recita del 17 marzo gli venga riconosciuto un cachet di € 4.000,00, a tutela dello sforzo fisico e psicologico scaturente dalla suddetta sostituzione..

Si rappresenta che la suddetta sostituzione, oltre a risultare necessaria ed indispensabile per assicurare l’effettuazione della recita dell’opera in oggetto, evitando danni patrimoniali e d’immagine all’Ente, consente altresì all’Ente di ottenere un’economia, pari a € 12.000,00”;

Ritenuto quindi necessario prendere atto, alla luce delle motivazioni date dal Direttore Artistico nella nota sopra citata, che, in conseguenza della impossibilità per sopravvenuti motivi di salute del M° Daniel Oren di assicurare la sua prestazione artistica quale direttore d’orchestra nella prima del 17 marzo, si rende indispensabile procedere alla sua sostituzione con il musicista Gennaro Cappabianca, che ricopre il medesimo ruolo artistico nelle altre recite, che ha accettato l’incarico a condizione che per la recita del 17 marzo gli venga riconosciuto un cachet di € 4.000,00;

Considerato che la sostituzione in oggetto, oltre ad essere assolutamente necessaria per consentire l’effettuazione della prima recita dell’opera “ Fedora “, comporta per l’Ente al cap. 104410 – cachet direttore d’orchestra - un risparmio di spesa pari a € 12.000,00 rispetto alla somma finanziata al suddetto capitolo con il citato provvedimento n. 57/2019;

Con i poteri di legge;

DISPONE

Per i motivi esposti in premessa, che si intendono integralmente trascritti

- Prendere atto, alla luce di quanto dichiarato dal Direttore Artistico nella nota del 14 marzo 2019, che il M° Daniel Oren, che avrebbe dovuto dirigere, in qualità di direttore

d'orchestra, la prima recita dell'opera " Fedora " programmata il 17 marzo 2019, è impossibilitato ad effettuare la prestazione artistica in conseguenza di un forte malore causato da una lombo sciatalgia acuta in stenosi lombare che necessita di riposo assoluto, e che quindi si rende necessario procedere alla sua sostituzione con il musicista Gennaro Cappabianca, che ricopre il medesimo ruolo artistico nelle altre recite, che ha accettato l'incarico a condizione che gli venga corrisposto un cachet di € 4.000,00.

- Prendere atto che la suddetta sostituzione, oltre a risultare necessaria ed indispensabile per consentire la rappresentazione dell'opera in oggetto ed evitare conseguentemente danni economici e di immagine e prestigio per l'Ente, comporta per l'Ente al cap. 104410 – cachet direttore d'orchestra - un risparmio di spesa pari a € 12.000,00 rispetto alla somma finanziata al suddetto capitolo con il provvedimento n. 57/2019 .
- Autorizzare, conseguentemente, a prestazione regolarmente effettuata, il pagamento della somma complessiva di € 16.000,00, quale cachet definito per la copertura del ruolo di direttore d'orchestra a favore dell'artista Gennaro Cappabianca, facendola gravare al cap. 104410 sui fondi del provvedimento n. 57 del 28 febbraio 2019.
- Autorizzare la riconduzione al fondo del bilancio 2019 della somma di € 12.000,00 quale economia accertata al cap. 104410 sui fondi del provvedimento n. 57/2019.

IL SOVRINTENDENTE
(Dott. Roberto Grossi)

